



الحوَرُ العَيْنِ

جمعه وأعدّه بحملى الله وتوفيقه

الشيخ العلامة بن عبد الله المزروعى

عفا الله عنه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حقوق الطبع محفوظة



[@baynoonanet](#) [@baynoonanetUAE](#)

www.baynoona.net

الْحَوْرُ الْعَيْنِ

مجمعة وأعد بحمد الله ونوفيقه

الشيخ إبراهيم بن عبد الله الزويحي

عفا الله عنه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي يُرِيهِمْ آيَاتِهِ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ
وَالَّذِي يُخْرِجُ النَّوْمَ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
خاتم النبيين والمرسلين ، وأشهد أن لا إله إلا
الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده
ورسوله أما بعد،،

مقدمة :

ففي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «قال الله
عزَّ وجلَّ، أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت،
ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر). مصداق
ذلك في كتاب الله ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن

قُرَّةَ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١﴾ [١].

وفي صحيح مسلم من حديث سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: «شهدتُ مع النبي صلى الله عليه وسلم مجلساً وُصف فيه الجنة حتى انتهى، ثم قال في حديثه: فيها ما لا عين رأت... الخ» [٢].

وفي صحيح البخاري من حديث سهل بن سعد رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «مَوْضِع سَوْطٍ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا» [٣].

قال ابن القيم رحمه الله: (كيف يُقدَّرُ قدرُ دارٍ

[١] فتح ٣١٨/٦ رقم ٣٢٤٤ - م ٢١٧٤.

[٢] أخرجه مسلم حديث: ٥١٦٠.

[٣] فتح ٣١٩/٦ - حديث رقم ٣٢٥٠

الْحَوْرُ الْعَيْنِ

عَرَسَهَا اللهُ بِيَدِهِ وَجَعَلَهَا مَقْرَأً لِأَحْبَابِهِ ، وَمَلَأَهَا مِنْ رَحْمَتِهِ وَكَرَامَتِهِ وَرِضْوَانِهِ ، وَوَصَفَ نَعِيمَهَا بِالْفَوْزِ الْعَظِيمِ وَمُلْكُهَا بِالْمَلِكِ الْكَبِيرِ ، وَأَوْدَعَهَا جَمِيعَ الْخَيْرِ بِحِذَائِفِرِهِ وَطَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَأَفَةٍ وَنَقَصَ ، فَإِنْ سَأَلْتَ عَنْ أَرْضِهَا وَتُرْبَتِهَا فَهِيَ الْمَسْكُ وَالزَّعْفَرَانُ ، وَإِنْ سَأَلْتَ عَنْ بِنَائِهَا فَلَبِنَّةٌ مِنْ فِضَّةٍ وَلَبِنَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ وَإِنْ سَأَلْتَ عَنْ وَجْهِ أَهْلِهَا وَحُسْنِهِمْ فَعَلَى صُورَةِ الْقَمَرِ ، وَإِنْ سَأَلْتَ عَنْ سَمَاعِهِمْ فَغِنَاءُ أَزْوَاجِهِمْ مِنَ الْحَوْرِ الْعَيْنِ ، وَإِنْ سَأَلْتَ عَنْ عِرَائِسِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ فَهَمَّ الْكَوَاعِبُ الْأَتْرَابِ اللَّاتِي جَرَى فِي أَعْضَائِهِنَّ مَاءُ الشَّبَابِ ، فَلِلْوَرْدِ وَالتَّفَاحِ مَا لِبَسْتِهِ الْخُدُودِ ، وَلِلرَّمَانِ مَا تَضَمَّنْتَهُ النَّهْودِ ، وَلِلزُّلْفَى الْمَنْظُومِ مَا حَوْتَهُ الثَّغُورِ ، وَلِلرَّقَةِ وَاللِّطَافَةِ مَا دَارَتْ عَلَيْهِ الْخُصُورُ ، تَجْرِي الشَّمْسُ مِنْ مَحَاسِنِ وَجْهِهَا إِذَا بَرَزَتْ ، وَيُضِيءُ الْبَرْقُ

من بين ثناياها إذا ابتسمت، إذا قابلت حَبَّها فقل ما
تشاءُ في تقابل النيرين، وإذا حادثتهُ فما ظنك بمحادثة
الحيين، وإن ضمَّها إليه فما ظنك بتعانق الغصنين،
يرى وجهه في صحن خدها كما يرى في المرأة التي
جلاها لمعانها، ويرى مُخَّ ساقها من وراء اللحم
ولا يستره جلدها ولا عظمها ولا حُلَّها، لو اطلَّعتْ
على الدنيا لمألت ما بين الأرض والسماء ريحاً،
ولطمست ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء
النجوم، ونصيفُها على رأسها خيرٌ من الدنيا وما فيها
، لا تزداد على طول الأحقاب إلا حسناً وجمالاً،
ولا يزداد لها طول المدى إلا محبةً ووصالاً، مُبرَّاةً
من الحبل والولادة والحيض والنفاس، مُطهَّرةً من
المخاط والبصاق والبول والغائط وسائر الأدناس،
لا يفنى شبابها ولا تبلى ثيابها، كلما نظر إليها ملأت

الحوَرُ العَيْنِ

٩

قلبه سروراً ، وإذا برزت ملأت القصر والغرفة نوراً ،
وإذا انتقلت من قصرٍ إلى قصرٍ قلت هذه الشمس
متنقلة في بروج فلکها ، وإذا حاضرت زوجها فیا
حسن تلك المحاضرة ، وإن خاصرته فیا لذة تلك
المعانقة والمخاصرة ، وإن غنت فقیاً لذة الأبصار
والأسماع ، وإن قبلت فلا شیء أشهى إليه من ذلك
التقییل ...) انتهى كلامه [١].

[١] من حادي الارواح (٢٨٢ / ١)

الحوار العين من نعيم الجنة .

الحديث عن الحوار العين يزيد الإيمان ويحث المسلم إلى المسارعة إلى طاعة الله .

وصف الحوار العين في القرآن الكريم :

وصف الله سبحانه حُور الجنة بأحسن الصفات، وحلاهن بأحسن الحلى، وشوق الخُطاب إليهن حتى كأنهم يرونهن رؤية العين .

والحوار: جمع حوراء ، وهي المرأة الشابة الحسنة ، الجميلة البيضاء ، شديدة سواد العين .

والعين: جمع عينا ، وهي المرأة الواسعة العين مع شدة سوادها وشفاء بياضها .

قال تعالى: ﴿ فِيهَا قَصِيرَاتُ الْإِطْرَفِ لَمْ يَطْمِئِنَّ عَنْ قَبْلَهُمْ

وَلَا جَانٌّ ﴾ [الرحمن] ، والمفسرون كلهم على أن

الحوَرُ العَيْنِ

١١

المعنى: قَصَرْنَ طرفَهُنَّ على أزواجهن فلا يطمعن إلى غيرهم . لم يطمثنهن : أي لم يمسنهن ولم يطأهن إنس قبلهم ولا جان .

وقال تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ٥٨ ﴾ [الرحمن].

قال الحسن وعامة المفسرين رحمهم الله: أراد صفاء الياقوت في بياض المرجان ، شبههنَّ في صفاء اللون وبياضه بالياقوت والمرجان [١].

وقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنثَاءً ٣٥ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ٣٦ ﴾

عُرْيًا أَزْوَاجًا ٣٧ ﴾ [الواقعة].

قال ابن سعدي رحمه الله في تفسيره : (أي إنا أنشأنا نساء أهل الجنة نساءً غير النشأة التي كانت في الدنيا فجعلناهن أبكاراً صغارهن وكبارهن، وعموم ذلك يشمل الحور العين و نساء أهل الدنيا .

[١] تفسير القرطبي ١٧ / ١٨٢ .

عُرْبًا: جمع عُرُوب وهي المرأة المتحبيبة إلى بعلها
و حسنه يأتها ودلالها وجمالها ومحبتها . والأتراب :
أي في سنٍ واحدةٍ ثلاثٍ و ثلاثين سنة، التي هي غاية ما
يتمنى أكمل سن الشباب) انتهى كلامه .

وقال تعالى: ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ ۗ ﴾ [الرحمن]،
فهن خيرات الصفات والأخلاق ، حسان الوجوه
والأجسام .

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۖ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ۖ وَكَوَاعِبَ
أُزْرَابًا ۖ ﴾ [النبا] والكواعب جمع كاعب وهي الناهدة،
أي بارزات النهود . قال قتادة ومجاهد والمفسرون
رحمهم الله: قال الكلبي : هن اللواتي تكعب ثديهن،
والمراد أن ثديهن نواهد كالرمان ليست متدلّية إلى
أسفل .

وصف الحور العين في السنّة :

قال ابن القيم رحمه الله : فاسمع الآن وصفهن عن الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم

قال صلى الله عليه وسلم: «إن أول زُمرَةٍ تدخل الجنة على صورة القمر ليلة البدر، والتي تليها على أضواء كوكبٍ دُرِّيٍّ في السماء، لكل امرئٍ منهم زوجتان اثنتان، يُرى مَخَّ سَوْقِهما من راء اللحم ، وما في الجنة أعزب»^[١].

وقال صلى الله عليه وسلم: «لو اظَّلَعَتْ امرأةٌ من نساء الجنة إلى الأرض لمألت ما بينهما ريحاً ، وأضاءت ما بينهما ، ولنصيفها على رأسها خيرٌ من الدنيا وما فيها»^[٢].

[١] رواه مسلم (٢١٧٨) وأحمد (٧١٥٣) .

[٢] البخاري فتح ٦/ ١٥ حديث ٢٧٩٦ ، والترمذي (١٦٥١) .

وقال صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ أَزْوَاجَ أَهْلِ الْجَنَّةِ
لَيُغْنَيْنَ لِأَزْوَاجِهِنَّ بِأَحْسَنِ أَصْوَاتٍ مَا سَمِعَهَا أَحَدٌ قَطُّ،
إِنَّ مِمَّا يُغْنِينِ بِهِ: (نَحْنُ الْخَيْرَاتِ الْحَسَانِ، أَزْوَاجُ قَوْمٍ
كِرَامٍ). يَنْظُرُونَ بِقُرَّةِ أَعْيُنٍ، وَإِنَّ مِمَّا يُغْنِينِ بِهِ: (نَحْنُ
الْخَالِدَاتِ فَلَا نُمْتِنُهُ، نَحْنُ الْآمَنَاتِ فَلَا نَخْفَنَهُ، نَحْنُ
الْمَقِيمَاتِ فَلَا نَظْعَنُهُ)» [١].

قال ابن القيم رحمه الله:

أَوْ مَا سَمِعْتَ سَمَاعَهُمْ فِيهَا	غِنَاءُ الْحَوْرِ بِالْأَصْوَاتِ وَالْأَلْحَانِ
وَاهَا لَذِيكَ السَّمَاعُ	فَإِنَّهُ مُلِئَتْ بِهِ الْأُذُنَانِ بِالْإِحْسَانِ
وَاهَا لَذِيكَ السَّمَاعُ	مِنْ مِثْلِ أَقْمَارٍ عَلَى أَغْصَانِ
نَحْنُ النَّوَاعِمُ وَالْخَوَالِدُ	خَيْرَاتٍ كَامِلَاتُ الْحَسَنِ وَالْإِحْسَانِ
طُوبَى لِمَنْ كُنَّا لَهُ	وَكَذَاكَ طُوبَى لِلَّذِي هُوَ حَظْنَا لِفُطَانِ

[١] الطبراني وصححه الألباني في صحيح الجامع رقم (١٥٦١)
ورقم (١٥٥٧).

الْحَوْرُ الْعَيْنِ

١٥

ثم يقول:

نزه سماعك إن أردت سماعَ
لا تؤثر الأذى على الأعلى فتُحرمُ
ذبيك الغنا عن هذه الألحان
حُبُّ الكتاب وحُبُّ ألحان الغنا
ذا وذا يا ذلّة الحرمان
في قلب عبدٍ ليس يجتمعان

وقال صلى الله عليه وسلم: «لا تؤذي امرأة زوجها
في الدنيا إلا قالت زوجته من الحور العين: لا تؤذي
قاتلك الله، فإنما هو عندك دخیلٌ يوشك أن يفارقك
إلينا»^[١].

فالحوراء تغار على زوجها الذي في الدنيا وتشتاق
إليه.

وقال صلى الله عليه وسلم: «إن للمؤمن في الجنة

[١] أخرجه أحمد وابن ماجه وصححه الألباني في الصحيحة رقم
(١٧٣) صحيح الجامع (٧٠٦٩).

لخيمةً من لؤلؤة واحدةٍ مجوفةٍ طولها ستون ميلاً
فيها أهلون يطوف عليهم المؤمنُ فلا يرى بعضهم
بعضاً»^[١]. وهذه الخيام غيرُ الغرف والقصور .

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكِهِونَ

﴿٥٥﴾ [يس]، قال عكرمة وابن مسعود والأوزاعي
ومقاتل وأبو الأحوص وابن عباس : أي شغلهم
افتراض العذاري .

وقال صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الرَّجُلَ لِيَصِلُ فِي
الْيَوْمِ إِلَى مِائَةِ عِذْرَاءٍ»^[٢].

وقال صلى الله عليه وسلم: «يُعْطَى الْمُؤْمِنُ فِي
الْجَنَّةِ قُوَّةَ كَذَا وَكَذَا مِنَ الْجَمَاعِ ، قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

[١] متفق عليه: أخرجه البخاري حديث: ٤٦٠١ وأخرجه مسلم
حديث: ٥١٧٧ .

[٢] أخرجه البزار والطبراني صححه الألباني في الصحيحة (٣٦٧) .

أُوْطِيقُ ذلِكَ ؟ قال يُعْطى قوَّة مائة» [١].

قال ابن القيم رحمه الله: (لا يلحقهم بذلك جنابة فيحتاجون إلى التطهر ولا ضعفٌ ولا انحلال قوَّة، بل وطؤهم وطءُ التلذذ ونعيم لا آفة فيه بوجهٍ من الوجوه) [٢].

وقال صلى الله عليه وسلم: «إن في الجنة لسوقاً يأتونها كل جمعة ، فتهب ریح الشمال فتحثو في وجوههم وثيابهم فيزدادون حسناً وجمالاً ، فيرجعون إلى أهلهم وقد ازدادوا حسناً وجمالاً فيقول لهم أهلهم : والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً ، فيقولون : والله وأنتم لقد ازددتم بعدنا حسناً

[١] أخرجه الترمذي وصححه وقال الألباني في المشكاة (٥٦٣٦)

إسناده حسن بل هو صحيح.

[٢] الفوائد ص ٢٦٩.

وجملاً»^[١]. فنساء الجنة لا يزددن إلا حسناً وحباً
وطيباً وتودداً لأزواجهن في الجنة .

[١] أخرجه مسلم (٢١٧٨).

ما جاء في اشتياق الصالحين إليهن :

قال ابن القيم رحمه الله: (والصالحون في هذه الدار بعدما علموا بما جاء في كتاب ربهم وسنة نبيهم محمد صلى الله عليه وسلم في شأنهن ، يكونون في أشد الشوق والحب لهن مما له أكبر الأثر في إقبالهم على طاعة مولاهم وأن يُقر أعينهم بهنّ).

قال ربيعة بن كلثوم رحمه الله: (نظر إلينا الحسن ونحن حوله شباب فقال : يا معشر الشباب أما تشتاقون إلى الحور العين ؟).

وقال لي ابن أبي الحواري : حدثني الحضرمي قال : نمت أنا وأبو حمزة على سطح ، فجعلتُ أنظر إليه يتقلب على فراشه إلى الصباح ، فقلت يا أبا حمزة ما رقدت الليلة ، فقال إني لمّا اضطجعتُ

تمثلت لي حوراء حتى كأني أحسست بجلدها وقد
مس جلدي، قال: فحدثت به أبا سلمان فقال : هذا
رجلٌ كان مشتاقاً.

وقال عطاء السلمي لمالك بن دينار : يا أبا يحيى
شوقنا ، قال : يا عطاء : إن في الجنة حوراء يتباهى
أهل الجنة بحسنها ، لولا أن الله تعالى كتب على أهل
الجنة أن لا يموتوا ، لماتوا من حسنها ، فلم يزل عطاء
كمداً من قول مالك أربعين يوماً^[١].

فعلى المؤمن إذا أراد هذا النعيم من الجنة أن
يجتهد في طاعة الله ويحافظ على دينه فإن سلعة الله
غالية

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

[١] ذكره القرطبي في التذكرة ص ٥٥٦.

